

【W4-②】「打楽器を使う 応用編」

【講師】海沼 正利

【要旨】

打楽器を使い、即興的に音楽や目的の為のリズム材料などを作っていくための講義です。
どんな現場でも状況に応じて変化させていく必要は出てきます。臨機応変に打楽器とリズムを目的のために扱えるようになる、柔軟な演奏とアイデアを体験しながら身につけましょう。

【プロフィール】

ノンジャンルのマルチパーカッショニスト。
カリビアングループ「Tumba Créole」リーダー。
国内外のアーティストとの共演やサポートも多く、多数のグループに在籍している。
2022年全国公開の太宰治映画「鳩のごとく 蛇のごとく 斜陽」の劇版音楽を担当。
ソロ活動や舞台作品、web 作品も発表し舞台音楽、演出なども手掛ける。
オフィシャルサイト：<http://www.office-batucada.net>